

COMPAGNIE SYLEX SYLVIE BALESTRA

OFFRE D'EMPLOI : COLLABORATEUR.ICE DEVELOPPEMENT

Poste à pourvoir début janvier 2023

Secteur

Spectacle vivant - Danse

La Compagnie

La compagnie SYLEX porte les projets de la chorégraphe Sylvie Balestra.

L'écriture chorégraphique de Sylvie BALESTRA propose un art de la relation. Cette démarche vient de l'observation anthropologique, de l'écoute de savoirs intimes et singuliers d'individus en mouvement au sein d'une communauté, qu'elle soit de travail, sportive, géographique, etc.

Les temps de recherche et de terrain propose des temps de fabrication long favorisant la rencontre et le travail en lien avec le contexte. Dans des espaces non-dédiés, extérieurs ou au plateau, les créations de SYLEX se déploient dans des contextes très variés, proposant des espace-temps singuliers de rencontres avec les personnes. De nombreux travaux sont des créations partagés.

SYLEX est implantée en milieu rural depuis une dizaine d'années et possède un studio de travail en Dordogne. (50 min d'Angoulême, 30 minutes de Périgueux)

Autour de Sylvie Balestra sont rassemblées une directrice de production et une administratrice et une quinzaine de collaborateur.ice.s artistiques et techniques (interprètes, musicien.ne.s, vidéastes etc.)

Pour la période 2020-2023 Sylvie Balestra est associée au Théâtre du Cloître , Scène conventionnée de Bellac. (87)

Description du poste

Vous travaillez en lien avec le trio SYLEX selon les besoins.

Vous élaborez et mettez en place, sous l'égide de la direction de production, la stratégie de développement et de visibilité (production – diffusion - communication) et assurez la cession/commercialisation des spectacles des productions SYLEX.

En lien avec la personne en charge de l'administration, vous préparez, organisez, mettez en œuvre et coordonnez les moyens logistiques, financiers, humains d'une ou plusieurs productions en collaboration avec l'ensemble de l'équipe et des partenaires éventuels, ainsi que certaines actions de médiation.

Vous participez à l'élaboration des nouvelles productions par la recherche de partenaires et de financements, dans les réseaux pluridisciplinaire, danse contemporaine et espace extérieur.

En étroite articulation avec l'équipe SYLEX, vous participez activement à la stratégie de visibilité des projets de la compagnie.

Vous participez à la vie et au développement de la compagnie : réflexion sur les outils de travail, développement des activités, présence occasionnelle sur différents projets ..

///Diffusion

Tenir à jour une base de données des diffuseurs et des lieux de diffusion.

Rechercher des partenaires locaux, nationaux et internationaux, publics ou privés, pour diffuser les créations partagées et les spectacles.

Négocier avec les partenaires le calendrier des représentations et le prix de vente dans le cadre de la stratégie budgétaire et commerciale définie.

Vérifier la faisabilité technique des spectacles dans les lieux de diffusion.

Suivre le budget de diffusion avec l'administration.

Le cas échéant, accompagner des tournées.

///Production / Logistique

En lien avec l'administratrice en poste, suivre les budgets des créations et des actions culturelles.

Organiser et gérer les plannings de l'équipe artistique et technique et la logistique de tournée.

/// Communication

Contribuer à la réalisation de supports en relation avec l'équipe Sylex

Participer à l'élaboration et l'envoi de la newsletter

Description du profil recherché

Vous appréciez la danse contemporaine, les projets pluridisciplinaires, les projets de mise en relation avec les personnes. Vous vous sentez multi-casquette , vous avez un goût pour la ruralité, un intérêt pour les droits culturels.

Vous acceptez de travailler avec votre matériel personnel et avez envie d'interroger les enjeux économiques et sociaux du spectacle vivant.

Description de l'expérience recherchée

Vous avez le sens du travail en équipe, de l'initiative(s) et de l'autonomie , une expérience significative dans des fonctions similaires. Vous pouvez identifier les réseaux de diffusion locaux, nationaux et internationaux du spectacle vivant, en particulier les réseaux des disciplines transversaux de la compagnie.

Vous avez des qualités rédactionnelles, de l'aisance dans les relations orales pour transmettre le projet artistique et

une certaine appétence pour les appels et les conversations téléphoniques.

Vous savez évaluer une fiche technique de spectacle et en discuter avec les responsables techniques.

Vous êtes capable de négocier des ajustements d'organisation et de moyens avec l'équipe du projet

Vous pouvez vous rendre disponible pour les déplacements liés aux différentes missions.

Date de prise de fonction

01/01/2023 - Passation à prévoir à Bordeaux le jeudi 15 et vendredi 16 décembre 2022

Date limite de candidature

08/10/2022 - Rencontre et entretien avec l'équipe à Bordeaux les jeudi 3 et vendredi 4 novembre 2022

Rémunération envisagée

32 heures mensuelles / Socle de base : 384 heures annuelles – évolution possible

Lieu

Télétravail – Bordeaux - Chapdeuil (24)

Adresse postale de la compagnie

La Monerie - 24310 Paussac et Saint Vivien

Site web de l'organisme

www.sylex.fr

Informations complémentaires / renseignements

Sylex, Démarche des projets passés en cours et à venir <http://sylex.fr/pdf/Sylex-281121-web-bd.pdf>

Candidater >>>>> Lettre de motivation et CV à candidature@sylex.fr